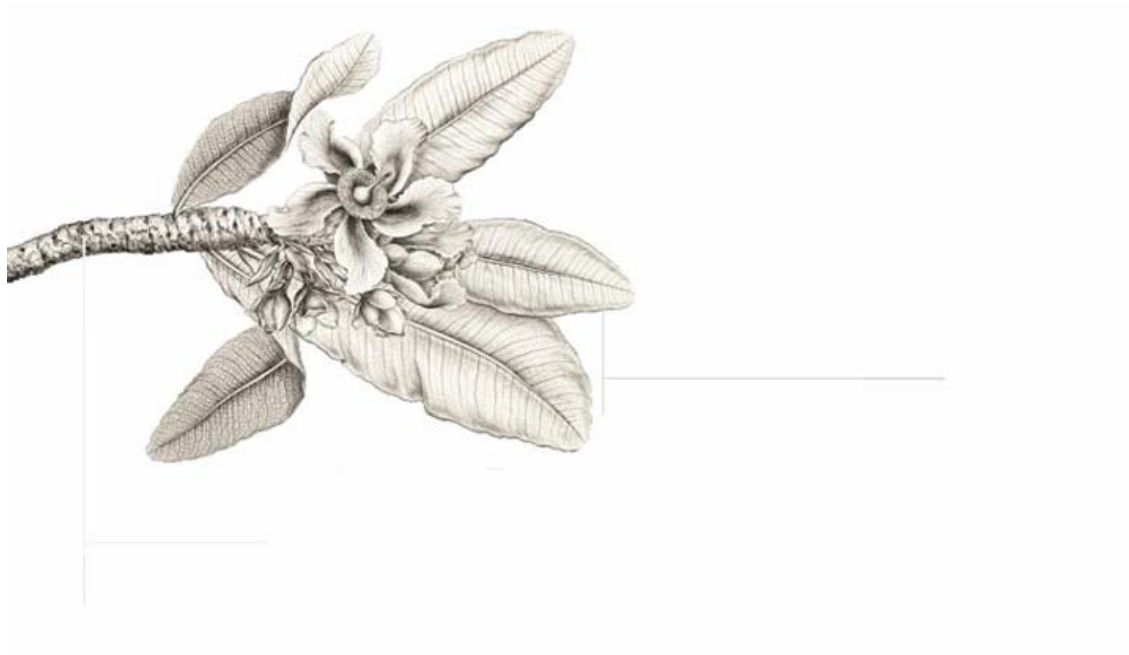


# FLORA BRASILIENSIS



## Sistema de Informação Integrado

Relatório de Atividades

Centro de Referência em Informação Ambiental, CRIA

Janeiro, 2006



## Trabalho Realizado

As atividades previstas para o segundo trimestre do projeto são a continuidade das já iniciadas no primeiro trimestre, a saber:

- Digitalização das pranchas
- Desenvolvimento de interface web da *Flora brasiliensis* Digital
- Desenvolvimento do Catálogo de Nomes da Flora Brasileira

### 1 DIGITALIZAÇÃO DAS PRANCHAS

Todas as 3811 pranchas da *Flora brasiliensis* já foram digitalizadas pelo Jardim Botânico de Missouri e enviadas. O trabalho de corte e acerto de cor está sendo realizado pelo CRIA. Algumas imagens apresentaram problemas de qualidade e alguns arquivos apresentaram problemas na leitura de mídia. Os problemas foram comunicados e já estão sendo solucionados pelos técnicos de Missouri. O sistema já conta com 2997 imagens (78,6% do total) *on-line*.

Acreditamos que até o final de janeiro de 2006 todas as pranchas estarão disponíveis no sistema *on-line*.

Apesar de não fazer parte do projeto, o Jardim Botânico de Missouri está digitalizando todas as páginas de texto da obra e pretende enviá-las ao CRIA para que faça parte do sistema. Algumas poucas páginas de teste (179, 1,7% do total) já foram trabalhadas e fazem parte do sistema (ex. Vol. XII, Parte II; Vol. XIII, Parte II).

Para incluir as páginas de texto, o desenho do *web site* e dos bancos de dados foram refeitos.



Também foi acrescentada uma nova página como *link* no visualizador que disponibiliza todos os dados sobre a prancha que está sendo acessada pelo usuário.

Uma máquina exclusiva para a disponibilização do *web site* está sendo preparada para que possamos garantir o melhor tempo de resposta possível aos usuários. Esperamos poder migrar o *web site* para essa nova máquina até o final do mes de janeiro.

## 2 DESENVOLVIMENTO DE INTERFACE WEB DA FLORA BRASILIENSIS DIGITAL

Essa etapa compreende o estudo de *software* de compressão, o desenho e implementação do(s) banco(s) de dados e do *web site* e disponibilização de imagens na Internet.

Como exposto no relatório anterior, as imagens estão sendo disponibilizadas utilizando a tecnologia Flash que permite uma navegação intuitiva e poderosa para o usuário.

Para a preparação das imagens para serem visualizadas através do Flash, é utilizado um pacote da Zoomify que corta as imagens de alta resolução em pequenas imagens que são depois utilizadas sob demanda, causando um impacto bastante pequeno para o usuário. Foram feitos contatos com a empresa que desenvolve o software que se mostrou bastante aberta a colaborar com o projeto e disponibilizar o software gratuitamente.

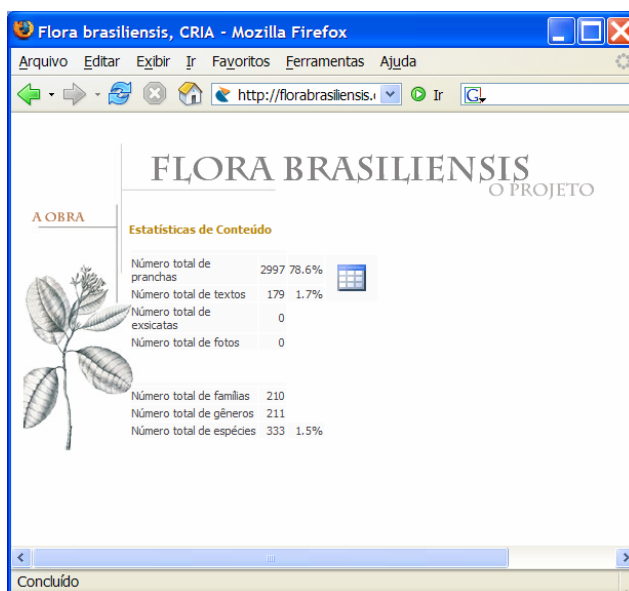
Já nos foram enviados os programas fonte originais para que possamos customizar o software para que atenda às necessidades específicas do projeto. A possibilidade de utilização dessa versão sem custos está sendo avaliada.

Algumas poucas modificações foram feitas na interface de visualização *on-line* das pranchas para permitir que as imagens de referência das pranchas selecionadas (*thumbnails*) fizessem parte da tela, facilitando a navegação do usuário.



Página de visualização das imagens

Para o acompanhamento dinâmico da evolução dos trabalhos, foi desenvolvida uma página com indicadores de conteúdo. Essa página pode ser vista em <http://florabrasiliensis.cria.org.br/indicadores/conteudo>.



## BANCO DE DADOS

Algumas modificações foram feitas nos bancos de dados para melhorar o desempenho tanto da inserção quanto da recuperação dos dados. O trabalho realizado nessa fase tem como foco a alimentação dos metadados das imagens que estão sendo inseridas e dos nomes descritos na *Flora brasiliensis*.

Optou-se pela digitalização vertical dos nomes, ou seja, primeiro estão sendo digitados os nomes de todas as Famílias, em seguida, os Gêneros de cada Família, seguido das Espécies de cada Gênero e assim por diante.

Essa metodologia garante que todas as pranchas tenham pelo menos o nome da Família associado às plantas nela desenhadas, uma vez que o trabalho de inclusão dos nomes é bastante demorado, tendo que ser feito com muito cuidado e critério. Esse trabalho está sendo coordenado por uma botânica com pós-doutorado que está destacando todos os nomes de cada parte da obra e determinando a hierarquia da nomenclatura utilizada. Com isso, além da associação do nome a cada prancha ter-se-á uma fotografia da nomenclatura adotada na época.

Até o momento foram digitados os nomes de 210 Famílias, 211 Gêneros e 333 Espécies (1,5%) do total.

## Trabalho futuro

As três atividades incluídas no presente relatório terão continuidade. Daremos início à discussão de uma estratégia de lançamento da obra *on-line*, visando dar um destaque a esse acervo importante até hoje para a taxonomia de plantas no Brasil e para comemorar os 100 anos de conclusão da obra (abril, 1906);